

AF BENEDIKTE SØLBERG




# HVEM HAR OG INDFLYDELSE

ERHVERVSUDDANNELSEN ÆDELSMED,  
BEHOVSAFDÆKNING OG UDVIKLING

Udvikling af erhvervsuddannelsen for uddannelsen til ædelmed trin 1 butiksguldsmed og trin 2 med specialerne ædelmetalstøber, ædelstensfatter, guldsmed, korpussølvsmed, bestiksølvsmed og ciselør gennemføres i et samarbejde med branchen, organisationerne, skolerne, undervisningsministeriet og sekretariatet under Industriens Uddannelser.

Nationalt har Metalindustriens uddannelsesudvalg efter Erhvervsuddannelsesloven ansvaret for udviklingen af erhvervsuddannelserne og efteruddannelsen. Dette foregår rent praktisk ved at arbejdet udføres i udviklingsgruppen (UG 6) for guld- og sølvområdet, som er paritetisk sammensat med repræsentation fra arbejdsgiver- og arbejdstagerorganisationerne DI og Dansk Metal. Udviklingsgruppen indstiller beslutninger til eller udfører beslutninger fra Metalindustriens uddannelsesudvalg, der er det samlede organ for i alt syv udviklingsgrupper. Der er til udviklingsgruppen knyttet en konsulent, der er det forbindende og informerende led mellem alle interessenterne.

Behovsafdækning foregår i samarbejde med branchen. Resultatet indgår efterfølgende i det (uddannelsespolitiske) udviklingsarbejde, hvor parterne (organisationerne) deltager gennem repræsentationen i udviklingsgruppen og Metalindustriens uddannelsesudvalg.

Lokalt er der etableret lokale uddannelsesudvalg (LUU) ved hver af de to skoler, der er godkendt til erhvervsuddannelsen nemlig: Københavns Tekniske Skole og EUC Lillebælt. Disse udvalg er også sammensat paritetisk (udpeget af organisationerne blandt deres medlemmer), men kan også have nogle tilforordnede som deltagere, for eksempel elevrepræsentant og studievejledere. Udvalget arbejder på en lang række opgaver, som er det faglige udvalgs ansvar.

Det lokale uddannelsesudvalg kan, som et led i at sikre praktikpladser, søge om tilskud til lære- og praktikpladsopsøgende arbejde gennem Arbejdsgivernes Elevrefusion (AER). Ansøgningen skal indsendes via sekretariatet (konsulenten).



# ANSVAR FOR PÅ HVAD?

## AMU OG EFTERUDDANNELSE

På efteruddannelsesområdet, arbejdsmarkedsuddannelser (AMU) og efteruddannelse for guld- og sølvområdet (AMU) er det EUC Lillebælt, der er godkendt. Derfor behandler dette lokale uddannelsesudvalg også AMU på LUU-møderne. Udvikling af nye kurser og revidering af de eksisterende gennemføres hovedsagelig med midler fra undervisningsministeriet på baggrund af en ansøgning fra Metalindustriens uddannelsesudvalg, som får sit input fra udviklingsgruppen. Skolen har mulighed for at søge udvalget om oprettelse af nye kurser, når behovet opstår. Dette foregår gennem konsulenten for UG 6. Metalindustriens uddannelsesudvalg indsender hvert år en behovsredegørelse inden for AMU-området. Redegørelsen danner grundlag for senere søgning af de midler, som undervisningsministeriet søger om via finansloven og efterfølgende bevilger til udvalget.

## NYE ERHVERVSUDDANNELSER

Metalindustriens uddannelser indstiller ændringer og revision af erhvervsuddannelserne (eud) efter forslag/udkast fra udviklingsgrupperne. Dette arbejde foregår ofte efter en analyse af branchens behov eller ønsker om ændring af uddannelsens struktur. Redegørelsen afleveres hvert år til undervisningsministeriet, der vurderer de økonomiske følger af ændringerne. Alle ændringer skal sendes i høring ved de godkendte skoler, som kan give indsigt om de økonomiske konsekvenser for skolerne.

## KONTAKTPERSONER

Ønsker man at give sit besyv med, kommentere eller på anden måde viderebringe gode råd, muligheder og udfordringer hvad uddannelserne angår, findes følgende kontaktpersoner:

### INDUSTRIENS UDDANNELSER, SEKRETARIATET:

Lars Espersen, sekretariatschef  
e-mail: les@industriensuddannelser.dk

Benedikte Sølberg, chefkonsulent  
e-mail: bs@industriensuddannelser.dk

Tina Lucas, sekretær for udviklingsgruppen  
og sekretær vedr. godkendelser  
e-mail: tl@industriensuddannelser.dk

Dorte Juul Jensen, Fællessekretariatet (svendeprøver)  
e-mail: djj@industriensuddannelser.dk

### MINISTERIET:

Fagkonsulent: Johnny Christensen  
e-mail: Johnny.kristensen@uvm.dk

### SKOLERNE:

Københavns Tekniske Skole,  
Uddannelsesleder, Henrik Jørgensen,  
e-mail: hjoe@kts.dk

### EUC LILLEBÆLT:

Uddannelsesleder John Madsen  
e-mail: jrm@fmts.dk

### BRANCHEORGANISATIONERNE:

#### DANSK INDUSTRI

repræsenteret i udviklingsgruppen v/ Birgitte Winge

#### DANSK METAL

repræsenteret i udviklingsgruppen v/ Kaj Thybo Mortensen

#### GULDSMEDEBRANCHENS FÆLLESRÅD

repræsenteret v/Christoffer Ritzau,  
Guldsmedebranchens Leverandørforening



## GENERELT OM ÆDELSMEDEN, GENERELT

- BUTIKSGULDSMEDEN lærer både at fremstille, reparere og ændre smykker samt at sælge varerne og betjene kunder i butikken
- ÆDELSMEDEN udfører eller reparerer emner af forskellige metaller eller andre materialer og har viden om, hvordan man tegner, former og laver for eksempel smykker, bestik, kander og fade.

En vigtig del af arbejdet er at rådgive kunden om valg af materialer, form og design. Det stiller krav om at følge tidens trend, moden og de nyeste teknikker.

Ædelsmeden kan arbejde som selvstændig/ansat i en butik eller i større/mindre private produktionsvirksomheder.

Uddannelsen til ædelsmed giver en grundlæggende viden om metallers egenskaber og brugen af fagets værktøjer og maskiner.

Uddannelsen veksler mellem skole og praktik. På skolen er der undervisning i fag som bearbejdning, illustration, formgivning og tegning, iværksætteri og innovation samt salg, kundeservice og vejledning/rådgivning.

Alt efter hvilken praktikpladsaftale, der er indgået, vil uddannelsen afsluttes inden for et af specialerne: Butiksguldsmed, ædelmetalstøber, ædelstensfatter, guldsmed, korpussølvsmed, bestiksølvsmed eller ciselør med flere.

- ÆDELMETALSTØBEREN har speciale i at fremstille og anvende de forme, man bruger til støbning af smykkerne. Nye smykker bliver enten lavet i hånden eller støbt.
- ÆDELSTENSFATTEREN varetager arbejdsfunktioner inden for fatning af smykkesten. Ædelstensfatteren kan medvirke ved gradering af diamanter og andre smykkesten, og kan udføre og reparere de fleste former for fatningstyper.
- GULDSMEDEN kan medvirke ved design og formgivning af nye smykker eller reparation af gamle smykker. Ved hjælp af håndværkets mange processer udvikler og/eller ændrer guldsmeden smykkerne, men kan også isætte sten.
- KORPUSSØLVSMEDEN fremstiller blandt andet kander, fade og stager. Meget bliver lavet på maskiner, men kunsthåndværket er stadig en del af jobbet.
- BESTIKSØLVSMEDEN fremstiller og reparerer bestik herunder også en del af det serveringsbestik, der hører til i private såvel som offentlige husholdninger.
- CISELØREN arbejder som håndværker og kunstner. Ciseløren udsmykker metallet ved at hamre eller trykke mønstre og for eksempel navne. Ciseløren udsmykker sølvværk, som for eksempel brocher og bestik efter at have udarbejdet eller at have fået leveret en arbejdstegning. Redskaberne er en hammer og en punsel.

# tendence

27. – 31. 8. 2010



## Velkommen i august!

Få de internationale nyheder om boligindretning og gaveartikler – aktuelt for efterårs- og vintersalget og i god tid til højsæsonen. Glæd jer til den internationale Tendence-messe med forbrugsgoder, livsstil, design og kreativitet.

[www.tendence.messefrankfurt.com](http://www.tendence.messefrankfurt.com)  
dimex@dimex.dk  
Tlf. 39 40 11 22