

# EN NATURLIG INTERESSE FOR UDDANNELSEN

Der vil altid være lige så mange forskellige meninger, som der er selvstændige guldsmede for sådan er det nu med håndværkere.

AF BENT RANUM, PRODUKTIONSCHEF HOS AAGAARD I RANDERS, OG MEDLEM AF UDVIKLINGSGRUPPE 6

SOM EN del af Udviklingsgruppe 6 (tidligere Det Faglige Udvalg) og som leder for en produktion der har udlært ca. 30 lærlinge de seneste 12 år, har jeg en naturlig interesse for uddannelse. Som én af eksperterne i UG6 på det faglige område, har jeg arbejdet rigtigt meget med den uddannelse, der er gældende i dag.

Jeg synes, det er meget vigtigt, at man bibeholder en veksling mellem skole- og virksomhedsuddannelse med hovedvægt på virksomhederne, da alle virksomheder i dag har deres individuelle produkt og netop deres måde at producere på. Derfor er det vigtigt, at uddannelsen giver lærlingen et indblik i virksomhedskulturen.

Det er af allerstørste vigtighed, at der bliver uddannet nye ædelsmede, der er endnu dygtigere end tidligere. Den, efter min mening lidt kedelige udvikling med outsourcing, har gjort, at det arbejde der er tilbage i Danmark, er det mere krævende arbejde med de dyre, mere komplicerede smykker med mange brillanter, hvilket fordrer bedre håndværkere. Disse dygtige håndværkere kan så bruges som mestersvende i forskellige firmaers udenlandske afdelinger.

Det grundlæggende håndværk er efter min mening det allervigtigste i uddannelsen, men selvfølgelig skal der være en udvikling, så vi følger med tiden. Det kunne være mere fokus på for eksempel design, computeranimation, virksomhedsdrift og globalisering. En del af disse emner er allerede forsøgt implementeret i uddannelsen, i det omfang vi fandt, at der er plads, men det må efter min mening ikke fylde så meget, at det går ud over grunduddannelsen som håndværker.

Der har i mange år været arbejdet med at finde passende uddannelsessteder, der kunne tage nogle af

disse emner op som en del af efteruddannelsen, hvilket jeg mener, er den rigtige løsning. Der er ingen tvivl om, at hvis muligheden er til stede for at lære hele pakken, vil vi have muligheden for at udanne rigtigt dygtige ædelsmede, der kan ernære sig med selvstændig virksomhed.



Uddannelsen har efter min mening været hæmmet af, at der kun har været ét uddannelsessted i Danmark (Københavns Tekniske Skole), så jeg håber, at der med endnu en udbyder på uddannelsen (EUC Lillebælt), vil udvikle sig en konkurrenceeffekt, der sætter gang i nytænkningen.

Mange af de uddannelsesdiskussioner, der føres går på, hvorvidt ansvaret og beslutningerne skal ligge, hvor de lige nu er placeret. Mange mindre virksomheder og håndværksbutikker mener, at når de nu uddanner ædelsmede, så burde de også have indflydelse på uddannelsen. I dag er man nødt til at være medlem af enten arbejdsgiver- eller arbejdstagersidens organisationer for at få indflydelse.

Hvis man vil have indflydelse, må man derfor melde sig ind, eller man må starte en kamp for at få ændret den nuværende praksis. Jeg har ikke nogen mening om, hvad der er bedst, men jeg er sikker på, at der er nødt til at være én eller anden form for organisation, der kan holde styr på det hele. Tiden og UG6's forsøg på at samle meninger og interesser har da i hvert tilfælde vist, at det er umuligt at samle folk i enighed.